

「監獄內的另類裝置藝術」

臺南第二監獄與臺南藝術大學開設美感教育「裝置藝術」課程

裝置藝術（Installation art），是指藝術家在特定的時空環境裡，將人類日常生活中的已消費或未消費過的物質文化實體、進行藝術性地有效選擇、利用、改造、組合，以令其演繹出新的展示個體或群體豐富的精神文化意蘊的藝術形態。簡單地講，裝置藝術，就是「場地+材料+情感」的綜合展示藝術。



本監為增進收容人文藝氣息並提供多元學習，藉以提升教化效益，與國立臺南藝術大學合作開辦「裝置藝術課程」--擬人化動物公仔，期以美學教育與藝術聚落之營造，進而實踐輔導教化之精神。



授課期間，初期老師以色(鉛)筆教導繪畫簡單的圖樣，再以超輕土將圖像立體化並加以上色，以建立製作公仔的基礎。確定公仔製作的可行性後，老師帶領學員



製作其心目中構思的公仔，從水泥紙漿塑形及捏塑到完成上色，都由三名老師帶領學員一一完成。

「裝置藝術」在構思與製作思維上需非常縝密與巧手，因此期盼透過課程的學習培養學員藝術技藝或第二專長，並改善其氣質與衝動性格，重新訂定人生的方向與價值。

